Aus der Vita von Jörg Eberhard

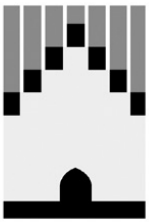
1956	geboren in Bad Waldsee
1969 -1975	Kunstunterricht bei Paul Heinrich Ebell am Gymnasium Bad Waldsee
1975-1982	Studium an der Kunstakademie Düsseldorf bei Wintersberger, Kleemann, Götz und Alfonso Hüppi Kunstgeschichte bei Walter J. Hofmann und Werner Spies Philosophie bei Hannes Böhringer, Walter Biemel und Attila Kotanyi
1984	Stipendium der Kunststiftung Baden-Württemberg Max-Ernst-Stipendium der Stadt Brühl
1986-2004	Mitorganisator der kleinen Galerie der Stadt Bad Waldsee
1989	Villa-Romana-Preis, Florenz
1999	Arbeitsstipendium Etaneno, Namibia
2001	Lehrauftrag an der Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig
2002-2007	Professor an der Universität Duisburg-Essen
2008-2012	Professor an der Folkwang Universität der Künste, Essen
2012-2022	Professor für Experimentelle Gestaltung am Institut für Kunst und Kunstwissenschaft der Universität Duisburg-Essen

lebt in Düsseldorf

Einige Einzelausstellungen:

1996 Städt. Galerie Alte Post, Neuss
1997 Kunsthalle Recklinghausen
1998 Württembergischer Kunstverein, Stuttgart
2000 Krefelder Kunstverein
2003 Städtische Galerie, Backnang
2004 Städt. Galerie Alte Post, Mülheim a. d. Ruhr
2005 Städt. Galerie, Tuttlingen
2006 KunstVorarlberg, Feldkirch
2009 Ulmer Museum
2010 Fördergesellschaft Zeitgenössischer Kunst, Essen
2013 Städt. Galerie Kaarst
2014 Kunstverein Linz am Rhein
2017 Malkasten Jacobihaus, Düsseldorf

Kunstraum | kleine galerie
im Haus am Stadtsee
Wurzacher Str. 53
88339 Bad Waldsee
Telefon 07524 / 941 342
Täglich geöffnet von 10 - 19 Uhr
https://www.bad-waldsee.de/die-kleine-galerie.html



Öffnungszeiten des Museums
Freitag bis Sonntag
13.30 - 17.30 Uhr

Museum im Kornhaus
Rathausplatz, 88339 Bad Waldsee
Tel. 07524-48228 Außerhalb der
Öffnungszeiten Tel. 07524-941342
www.museum-bad-waldsee.de

Jörg Eberhard I MALEREI
DOPPELAUSSTELLUNG

kleine galerie Bad Waldsee
und im
Museum im Kornhaus
05. Juni. - 07. August 2022

Zur Eröffnung der Ausstellung
Jörg Eberhard | Malerei
am Sonntag 5. Juni 2022
um 11 UHR
Kunstraum kleine galerie
in Bad Waldsee

laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

Grusswort: Oberbürgermeister Matthias Henne
Begrüßung: Axel F. Otterbach
Einführung: Jörg Eberhard
Ausstellungsdauer:
vom 5. Juni bis zum 7. August 2022

Über die Arbeiten

„In meiner Malerei ist mir das Zeigen von geformten Dingen, und das Zusammenfügen von sichtbaren Inhalten dringlich.
Sicher, die Inhalte können kompliziert und manchmal hermetisch verschlossen sein.
Deshalb erscheinen gerne neue und alte Schlüssel im Bild, mit denen man Inhalte auf- und verschließen kann.
Ich zeige somit nicht gegenständliche Motive, sondern Embleme, Allegorien, Symbole und Allusionen.
Das Zeigen geschieht auf der Bildfläche, weshalb diese besonders strukturiert ist: was steht nebeneinander, was überdeckt sich, was wird herausgehoben oder hinausgedrängt.
Und darum sind meine Gegenstände auch flach wie Scherenschnitte. Sie können sich so in die Bildfläche einfügen.
Gleichwohl spielt der Farbklang, und damit das Licht und der Schatten eine große Rolle.
Also doch ein Bildraum, denn Licht und Schatten bedingen einen solchen. Dieser kommt eher autopoietisch zustande, als dass ich ihn für meine Bilder absichtsvoll heranziehe.
Im Prinzip will ich auf den ganzen Fundus der Kunstgeschichte zugreifen, auch wenn mir vieles natürlich unzugänglich bleibt.
Jedoch ein „Zurück-zu“ würde mich als zeitgenössischen Maler verleugnen, ebenso, wie mich ein „Vorwärts-zu“ ratlos macht.“

Jörg Eberhard

Innen:
Vogel mit seinen fünf Werkzeugen
2021
Acryl/Papier
118 x 84 cm

Außen:
Männertreu, Strauss und verwehende Antike
2021
Acryl/Papier
118 x 84 cm

Gestaltung: ah-graphicdesign.de